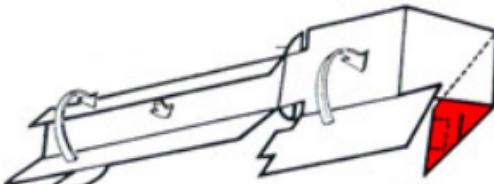
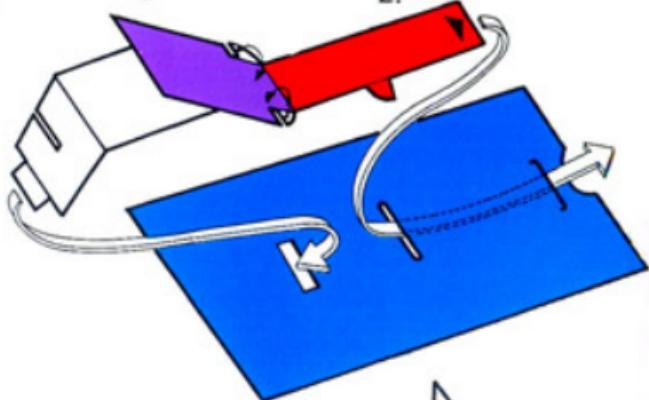


8 مستويات الجذب لأعلى

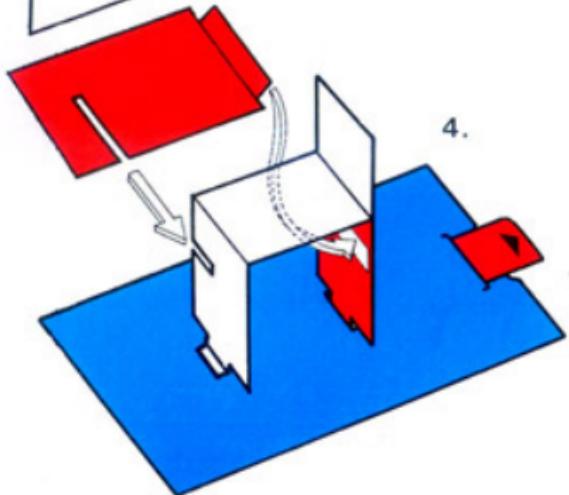
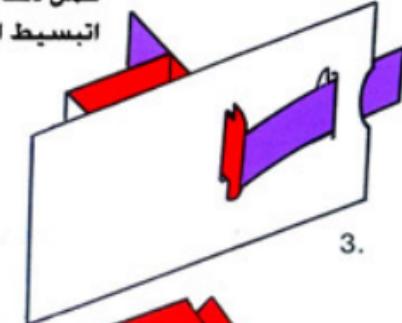
1. تجميع النموذج



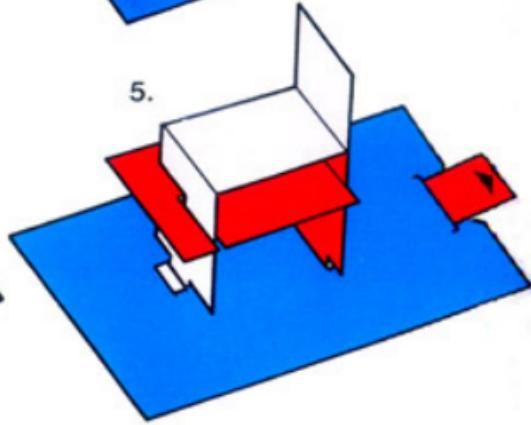
2.



3.

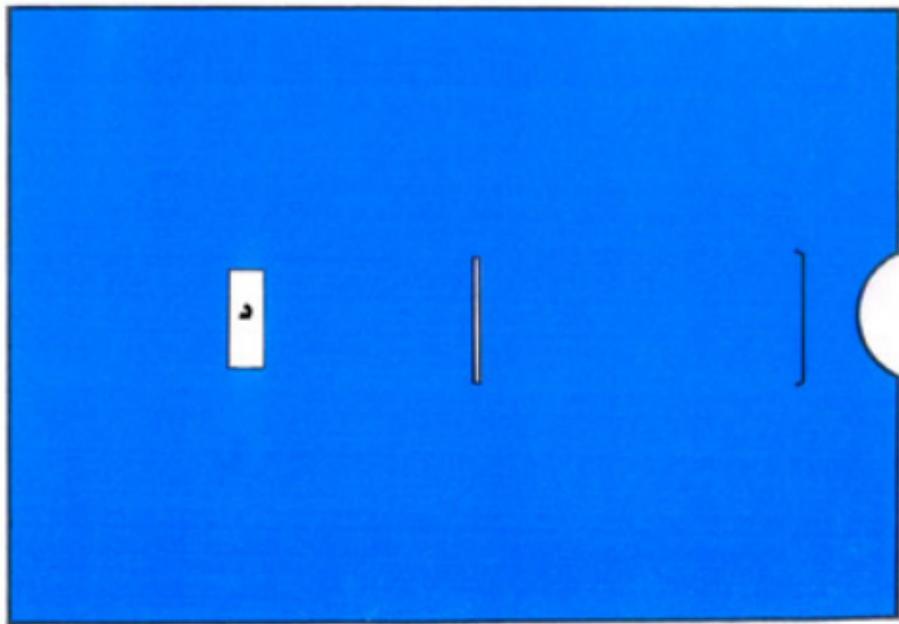
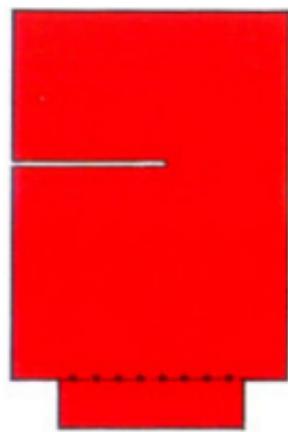
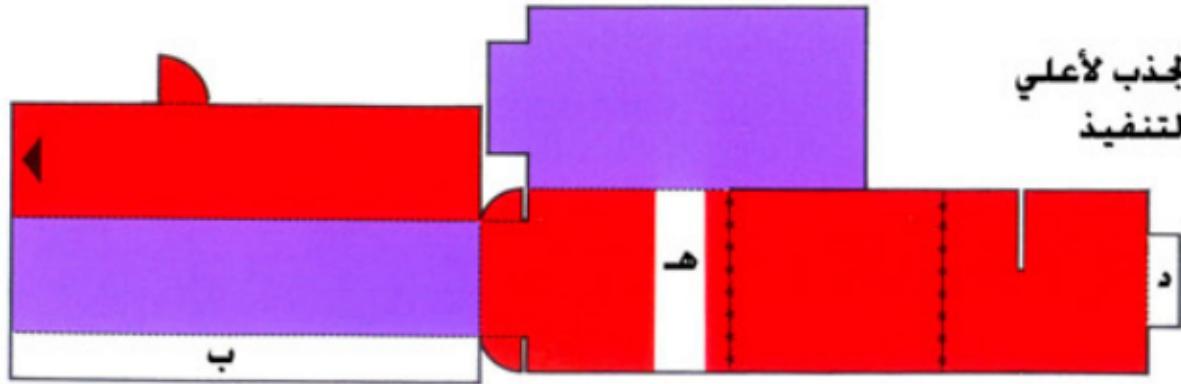


5.



هذا النموذج يؤدي الى ارتفاع
بعض المستويات من القاعدة
لأعلى بشكل مثير.
خطوات التنفيذ تشرح كيفية
عمل ذلك كما توجد إقتراحات
تبسيط النموذج.

٨، مستويات الجذب لأعلى
خطوات التنفيذ



8 مستويات الجذب الأعلى - ملاحظات في التنفيذ

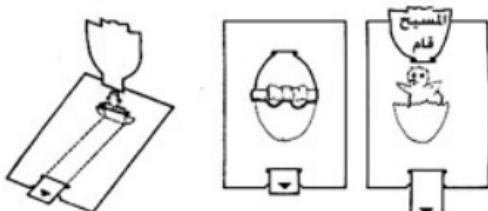
لأول وهلة يبدو هذا النموذج في مستوى القاعدة مثل النموذج السابق. تستخدم ذراع بسيطة لتحويل حركة صغيرة الى حركة أكبر بكثير في إتجاه مختلف. المنظر الجانبي يظهر كيفية حدوث هذا وكيف يمكن تعديله لعمل تأثيرات مختلفة



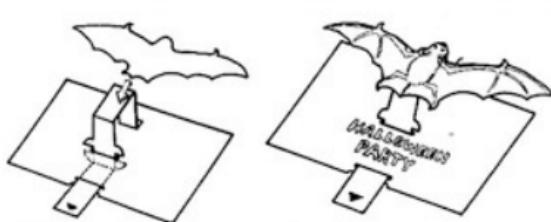
في أبسط صورة يؤدي الجذب الى قفزة لا على



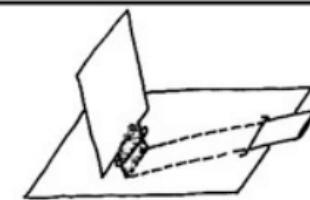
اكمال متوازي الأضلاع ينتج مستوى يصعد من القاعدة
يمكن ترتيب مستويات أخرى ليستحقق النموذج اسمه



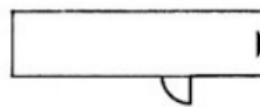
جذبة صغيرة وتفوز ببضة شم النسيم لتنفتح
عن كنكتوت ومعه التهنئة بالعيد!



هنا نرى مستوى صاعد يستخدم كقاعدة لطائر
يظهر بشكل مثير. فكرة تصلح لأي مناسبة



هذا الوضع يظهر النموذج في أخرج أوضاعه حين
يمر من خلال القاعدة. لذا يستحسن عمل هذه
القطعة من ورق أكثر سمكاً



لتوقف الارتفاع عند حد معين أضف "ذراع" الى شريحة التحرير
يتحدد موضعها حسب التأثير المطلوب. في النموذج الموضح
للتنفيذ سنتوقف المستويات عند أقصى ارتفاع من القاعدة
وبدون الذراع سترتفع مباشرة وقد يكون هذا مطلوباً
لكن هناك احتمال أن تنحسر وهي عند الوضع المنخفض